

RENCONTRES

CINE - DEBAT

LA POLITIQUE DE NANNI MORETTI

En présence des réalisateurs PAOLO SANTONI et XAVIER BARTHELEMY



TARIFS Viva italia

SPECIAL ITALIA

LA SEANCE / 6€

LE PASS COMPLETO 10 SEANCES / 50€

CONTACT Tel : 04 90 85 00 25 / 06 62 54 06 24

Mail : cinevox.avignon@free.fr

Site Internet : www.cinevox.fr

**CINEMA
CINEVOX**
DEPUIS 1922

**SEMAINE DU 6 OCTOBRE
AU 17 OCTOBRE 2021**

22 place de l'Horloge/ Avignon

www.cinevox.fr

LA SEMAINE ITALIENNE DANS VOTRE CINEMA



Une semaine en Italie au CINEMA LE VOX

Dans le cadre de la dizaine italienne au Cinéma le vox, nous avons cœur et plaisir de vous présenter une sélection de films classiques italiens.

Chaque jour, un film vous sera proposé en version originale sous titrée pour apprécier d'autant plus ce cinéma si particulier et si cher qu'est le cinéma italien.

Pour en profiter davantage nous proposerons la séance à 6€ par personne, ou la possibilité d'obtenir un pass pour la dizaine au tarif de 50€ les dix séances.

EVENEMENT

Samedi 9 octobre à 16h30

film documentaire **LA POLITIQUE DE NANNI MORETTI** de

Paolo Santoni et Xavier Barthélémy

En présence des réalisateurs



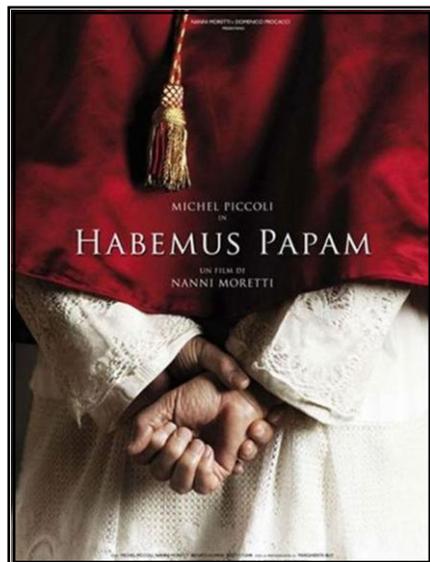
Habemus Papam

Italie, 2011, De Nanni Moretti. Avec Michel Piccoli, Nanni Moretti, Jerzy Stuhr / Comédie-dramatique

Après la mort du Pape, le Conclave se réunit afin d'élire son successeur. Plusieurs votes sont nécessaires avant que ne s'élève la fumée blanche. Enfin, un cardinal est élu ! Mais les fidèles massés sur la place Saint-Pierre attendent en vain l'apparition au balcon du nouveau souverain pontife. Ce dernier ne semble pas prêt à supporter le poids d'une telle responsabilité. Angoisse ? Dépression ? Peur de ne pas se sentir à la hauteur ? Le monde entier est bientôt en proie à l'inquiétude tandis qu'au Vatican, on cherche des solutions pour surmonter la crise...

Mercredi 6 Octobre à 18h00

Durée : 1h44



Mia Madre

Italie, 2015, De Nanni Moretti. Avec Margherita Buy, John Turturro, Giulia Lazzarini / Comédie-dramatique

Margherita est une réalisatrice en plein tournage d'un film dont le rôle principal est tenu par un célèbre acteur américain. À ses questionnements d'artiste engagée, se mêlent des angoisses d'ordre privé : sa mère est à l'hôpital, sa fille en pleine crise d'adolescence. Et son frère, quant à lui, se montre comme toujours irréprochable... Margherita parviendra-t-elle à se sentir à la hauteur, dans son travail comme dans sa famille ?

Vendredi 8 Octobre à 18h00

Durée : 1h47



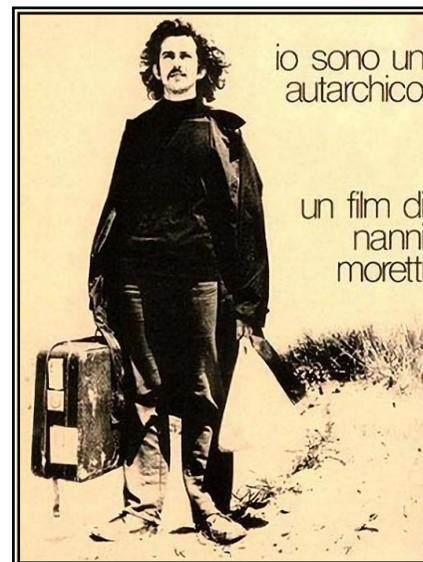
Je Suis Un Autarcique

Italie, 1976, De Nanni Moretti. Avec Nanni Moretti, Simona Frosi, Fabio Traversa / Comédie

Michele, abandonné par sa femme, vit à Rome avec son fils dans un petit appartement. Il lui reste ses amis et parmi eux, Fabio, qui les persuade de monter un nouveau spectacle théâtral d'avant-garde. Afin de leur faire atteindre la quintessence de l'art théâtral, Fabio décide de soumettre le groupe à un entraînement psychique et physique extrême. Ses discours abscons mêlant Sade, la politique, le Living Theater, Foucault laissent son entourage dubitatif. Fabio cherche le soutien de professionnels et tente par tous les moyens de séduire un critique théâtral renommé. Il prend aussi l'initiative de faire participer le public à sa création... Michele, de son côté, n'arrive pas à retrouver l'âme-soeur...

Jeudi 7 octobre à 18h00

Durée : 1h35



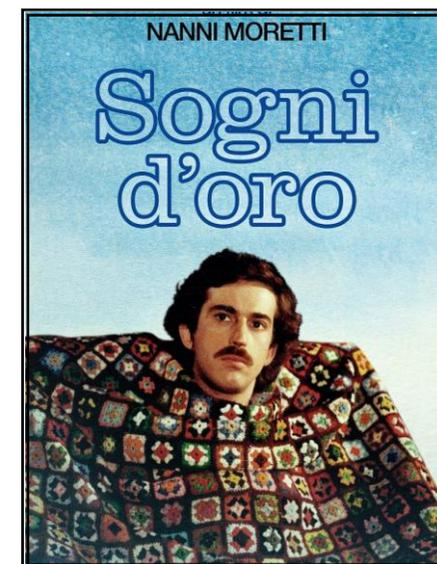
Sogni d'Oro

Italie, 1981, De Nanni Moretti. Avec Nanni Moretti, Nicola di Pinto, Piera Degli Esposti / Comédie

Michele est un jeune cinéaste à succès. Gigio Cimino, un talent émergent qui imite Michele et que Michele méprise cordialement. Mais il découvre que son producteur s'apprête à produire, en même temps que La Mama di Freud, son prochain film, le projet de Cimino : une comédie musicale sur Mai 68. Le mépris se transforme alors en guerre sans merci. Un combat entre les deux réalisateurs est orchestré par la télévision italienne...

Dimanche 10 Octobre à 18h00

Durée : 1h45



Ecce Bombo

Italie, 1978, De Nanni Moretti. Avec Nanni Moretti, Luisa Rossi, Glauco Mauri / Comédie

Le jeune Michele sort avec Silvia qui travaille dans le cinéma, ce qui donne lieu à de longues conversations passionnées sur le cinéma italien. Michele, comme tous ceux de son âge, a des relations conflictuelles avec son père, sa mère et sa soeur cadette, victimes désignées de ses propres frustrations. Le reste du temps, Michele traîne avec son groupe d'amis. Ensemble, ils écoutent les premières radios libres et se laissent surtout aller à leur désœuvrement et leur mal-être, qu'ils expriment lors de séances d'auto-conscience. Dans la chaleur de l'été romain, les amis décident d'aller retrouver Olga, une jeune fille schizophrène...

Lundi 11 Octobre à 18h00

Durée : 1h43

Parfum De Femme

Italie, 1975, De Dino Risi. Avec Vittorio

Gassman, Agostina Belli, Alessandro Momo / Comédie-dramatique

Fausto est un grand amateur de femmes. Il est un bel homme, dans la force de l'âge et vit seul avec sa vieille tante à Turin. Sept ans auparavant, alors capitaine de cavalerie, il a perdu la vue en manipulant une bombe lors des grandes manoeuvres. Il refuse son infirmité et dissimule son amertume sous une agressivité permanente. Bien qu'aveugle, Fausto est capable de deviner la présence des femmes grâce à leur parfum...

Mercredi 13 Octobre à 18h00

Durée : 1h43



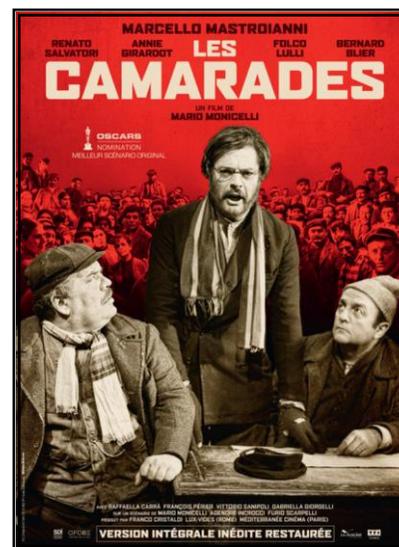
Les Camarades

Italie-France-Yougoslavie, 1963, De Mario Monicelli. Avec Marcello Mastroianni, Renato Salvatori, Bernard Blier / Comédie-dramatique

A la fin du XIXème siècle, dans une fabrique textile de Turin, les ouvriers, soumis à un rythme de travail infernal, voient se multiplier les accidents. Trois d'entre eux entrent en conflit avec le contremaître à la suite d'un nouveau drame. Il est alors décidé, en guise de protestation, que tous partiront une heure plus tôt ce soir-là. Mais cette action n'est pas du goût des patrons, qui profitent de l'inexpérience de ces hommes simples pour les bernier. Les sanctions tombent. L'instituteur Sinigaglia, un militant socialiste, fraîchement débarqué de Gênes, pousse les ouvriers à s'organiser...

Mardi 12 Octobre à 18h00

Durée : 2h10



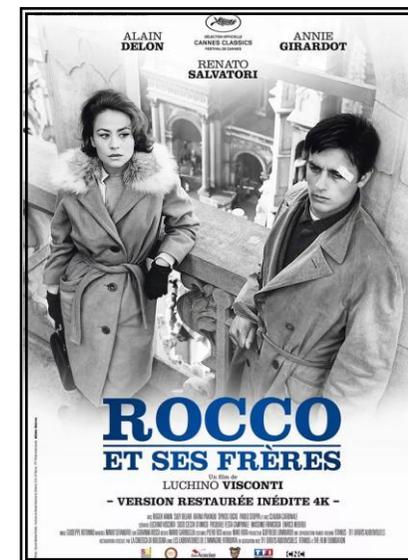
Rocco Et Ses Frères

Italie-France, 1960, De Luchino Visconti. Avec Alain Delon, Annie Girardot, Renato Salvatori / Drame

Fuyant la misère, Rosaria et ses quatre fils quittent l'Italie du Sud pour Milan où vit déjà l'aîné Vincenzo. Chacun tente de s'en sortir à sa façon. Mais l'harmonie familiale est rapidement brisée : Rocco et Simone sont tous les deux amoureux d'une jeune prostituée, Nadia.

Jedi 14 Octobre à 18h00

Durée : 3h12





La Strada

Italie, 1955, De Federico Fellini. Avec Anthony Quinn, Giulietta Masina, Richard Basehart / Drame
Gelsomina a été vendue par sa mère a Zampano, qui la brutalise et ne cesse de la tromper. Ils partent ensemble sur les routes, vivant misérablement du numéro de saltimbanque de Zampano. Surgit Il Matto (le fou), violoniste et poète, qui seul sait parler à Gelsomina.

Vendredi 15 Octobre à 18h
Durée :1h40

Cinema Paradiso

Italie-France, 1989, De Giuseppe Tornatore. Avec Philippe Noiret, Jacques Perrin, Salvatore Cascio / Comédie-dramatique
Alfredo vient de mourir. Pour Salvatore, cinéaste en vogue, c'est tout un pan de son passé qui s'écroule. On l'appelait Toto a l'époque. Il partageait son temps libre entre l'office où il était enfant de chœur et la salle de cinéma paroissiale, en particulier la cabine de projection où régnait Alfredo...

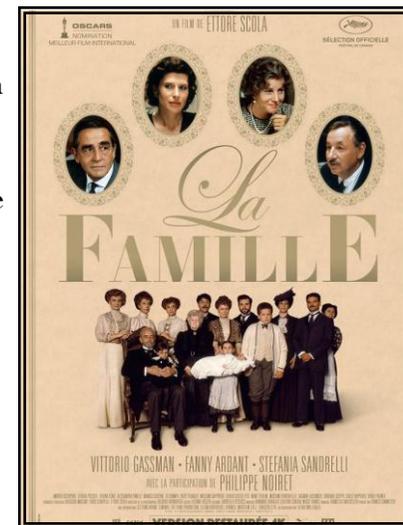
Samedi 16 Octobre à 18h00
Durée : 2h03



La Famille

Italie, 1987, De Ettore Scola. Avec Vittorio Gassman, Fanny Ardant, Stefania Sandrelli / Comédie-dramatique
1906 en Italie. Le jour du baptême du petit Carlo, toute la famille se réunit dans le salon pour la photographie qui doit immortaliser l'événement. Le grand-père du bébé s'interroge : l'enfant deviendra-t-il un génie ou un imbécile ? Les années passent. La guerre déchire l'Europe. Le grand-père est mourant et les enfants en profitent pour dérober quelques pièces dans la poche du médecin. Plus tard, Carlo, étudiant, rencontre deux sœurs, s'éprend de l'aînée, Adriana, mais épouse la cadette, Béatrice. Longtemps, il restera tiraillé entre son attachement pour sa femme, simple et charmante, et sa fascination pour sa belle-sœur, une brillante pianiste...

Dimanche 17 octobre à 18h00
Durée : 2h07



L'Italie dans votre assiette

A cette occasion, le restaurant du Cinéma VOX, LA SPERLONGAISE se place à l'heure romaine !
Retrouvez les spécialités italiennes au cours de cette semaine dans une atmosphère authentique et décontracté

