

Comme à Hollywood...

Rétrospective de films cultes du Cinéma

Programme du 17 au 30 mai



CINEMA VOX AVIGNON

« RÉTROSPECTIVE FILMS CULTES »

Une thématique, 6 réalisateurs

Programme du 17 au 30 mai 2023



www.cinevox.fr

VOSTFR EN ROUGE MER 17 JEU 18 VEN 19 SAM 20 DIM 21 LUN 22 MAR 23

TAXI DRIVER

M. SCORSESE 1H55

20H15

IL ETAIT UNE FOIS DANS L'OUEST

S. LEONE 2H55

19H45

THE ROCKY HORROR PICTURE SHOW

ENMUSIQUE 1H40

20H30

LE PARRAIN

F.F. COPPOLA 2H55

20H00

LES HUIT SALOPARDS

Q. TARANTINO 2H48

19H30

L'ETRANGE HISTOIRE DE BENJAMIN BUTTON

D. FINCHER 2H35

19H45

LES SEPT SAMOURAIS

A. KUROSAWA 3H26

19H15

MER 24 JEU 25 VEN 26 SAM 27 DIM 28 LUN 29 MAR 30

RAGING BULL

M. SCORSESE 2H09

20H00

FIGHT CLUB

D. FINCHER 2H19

20H00

THE BLUES BROTHERS

J. LANDIS 2H10

20H00

IL ETAIT UNE FOIS L'AMERIQUE

S. LEONE 3H49

19H15

APOCALYPSE NOW

F.F. COPPOLA 2H23

19H30

PULP FICTION

Q. TARANTINO 2H29

19H45

RAN

A. KUROSAWA 2H42

19H45

Rétrospective // Présentation de film par l'asso KINO-A

MARTIN SCORSESE

Martin Scorsese, né le 17 novembre 1942 dans le Queens à New York, est un réalisateur, acteur, scénariste et producteur de cinéma italo-américain.



TAXI DRIVER

1976

Vétéran de la Guerre du Vietnam, Travis Bickle est chauffeur de taxi dans la ville de New York. Ses rencontres nocturnes et la violence quotidienne dont il est témoin lui font peu à peu perdre la tête. Il se charge bientôt de délivrer une prostituée mineure de ses souteneurs.

RAGING BULL

1980

La carrière flamboyante de Jake La Motta, champion de boxe poids moyen. Issu d'un milieu modeste, il fut le héros de combats mythiques, paranoïaque, déchiré entre le désir du salut personnel et la damnation, il termine son existence, bouffi, en tant que gérant de boîte de nuit et entertainer.

Quand l'ascension et le déclin d'une vie deviennent épouée...



SERGIO LEONE

Sergio Leone, né le 3 janvier 1929 à Rome et mort le 30 avril 1989 dans la même ville, est un réalisateur et scénariste italien.



IL ÉTAIT UNE FOIS DANS L'OUEST

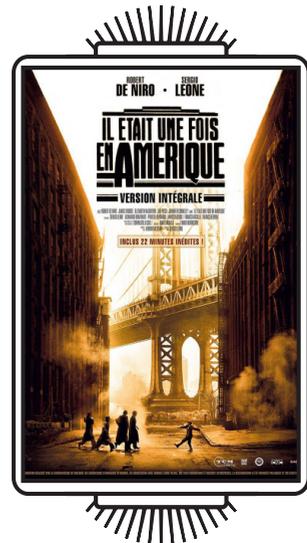
1969

Alors qu'il prépare une fête pour sa femme, Bet McBain est tué avec ses trois enfants. Jill McBain hérite alors des terres de son mari, terres que convoite Morton, le commanditaire du crime (celles-ci ont de la valeur maintenant que le chemin de fer doit y passer). Mais les soupçons se portent sur un aventurier, Cheyenne.

IL ÉTAIT UN FOIS EN AMÉRIQUE

1984

A New York, à la fin de la prohibition, Noodles se réfugie dans une fumerie d'opium après un coup qui a mal tourné. Plus de trente ans plus tard, il est de retour en ville et se remémore son passé de gangster : de sa jeunesse de voyou dans les années 20, marquée par sa rencontre avec son ami Max et leurs nombreux trafics dans le ghetto juif de la ville, jusqu'à la période de prohibition où leur bande, liée par une profonde amitié, s'enrichit et marque son ascension dans la pègre grâce au commerce illégal d'alcool. Noodles se rappelle aussi de sa relation amoureuse échouée avec Deborah durant toute sa vie.

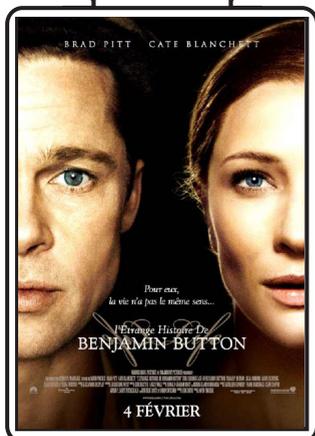


1922 - 2022



DAVID FINCHER

né le 28 août 1962 à Denver, est un réalisateur et producteur américain. Ses films, principalement des thrillers psychologiques et des drames biographiques



L'ÉTRANGE HISTOIRE DE BENJAMIN BUTTON

2009

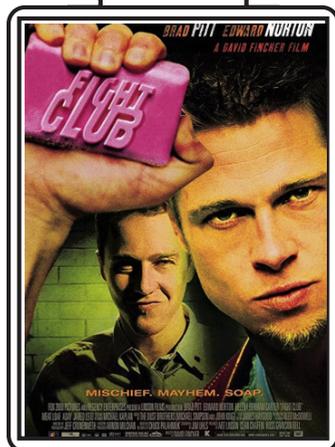
«Curieux destin que le mien...» Ainsi commence l'étrange histoire de Benjamin Button, cet homme qui naquit à 80 ans et vécut sa vie à l'envers, sans pouvoir arrêter le cours du temps. Situé à La Nouvelle-Orléans le film suit ses tribulations de 1918 à nos jours. L'histoire d'un homme hors du commun. Ses rencontres et ses découvertes, ses amours, ses joies et ses drames. Et ce qui survivra toujours à l'emprise du temps...

FIGHT CLUB

1999

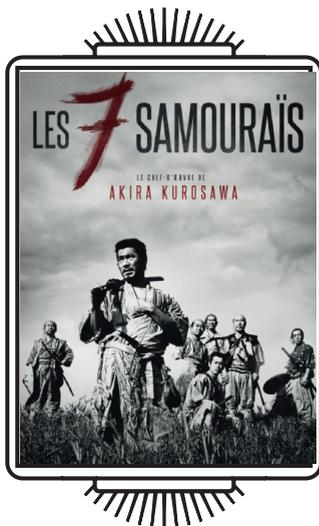
INTERDIT AU MOINS DE 16 ANS

Le narrateur, sans identité précise, vit seul, travaille seul, dort seul, mange seul ses plateaux-repas pour une personne comme beaucoup d'autres personnes seules. C'est pourquoi il va devenir membre du Fight club, un lieu clandestin. Ce club est dirigé par Tyler Durden, une sorte d'anarchiste entre gourou et philosophe qui prêche l'amour de son prochain.



AKIRA KUROSAWA

Akira Kurosawa est un réalisateur, producteur, scénariste et monteur japonais, né le 23 mars 1910 à Tokyo. Il est considéré comme l'un des cinéastes les plus célèbres et influents de l'histoire du cinéma



LES SEPT SAMOURAIS

1987

Au XVI^e siècle, époque de grande violence au Japon, une bande de guerriers sans pitié opprime et rançonne un village de paysans. Désespérés, ces derniers se résolvent à engager des samouraïs pour les protéger. Kambei, aidé de son disciple, recrute quatre soldats errants ainsi qu'un demi-fou. Peu à peu, ils s'intègrent au village dans un climat de confiance. Grâce à un entraînement intensif, les villageois se préparent se à défendre et à combattre aux côtés des samouraïs...

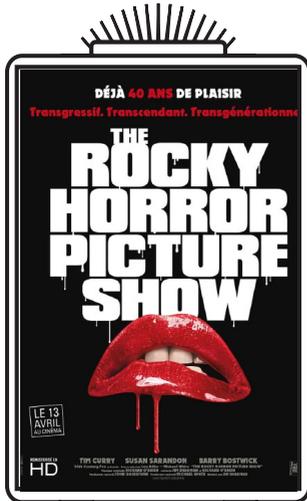
RAN

1985

Dans le Japon du XVI^e siècle, le puissant seigneur Hidetora, du clan Ichimongi, décide de se retirer et de partager son domaine entre ses trois fils. Le cadet, Saburo, refuse cette décision, estimant qu'elle ne peut que déchirer la famille. Il est alors déshérité. Très vite, les trois frères se livrent entre eux une guerre sans merci sous le regard impuissant du père.



EN MUSIQUE !



THE ROCKY HORROR PICTURE SHOW

1975

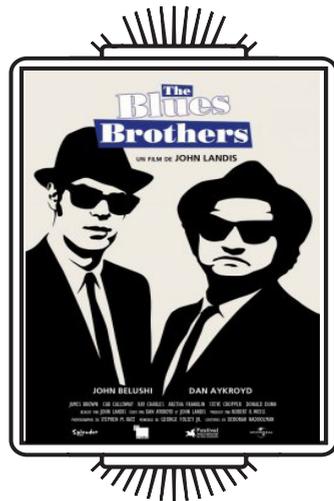
Interdit aux moins de 12 ans

Une nuit d'orage, la voiture de Janet et Brad, un couple coincé qui vient de se fiancer, tombe en panne. Obligés de se réfugier dans un mystérieux château, ils vont faire la rencontre de ses occupants pour le moins bizarres, qui se livrent à de bien

THE BLUES BROTHERS

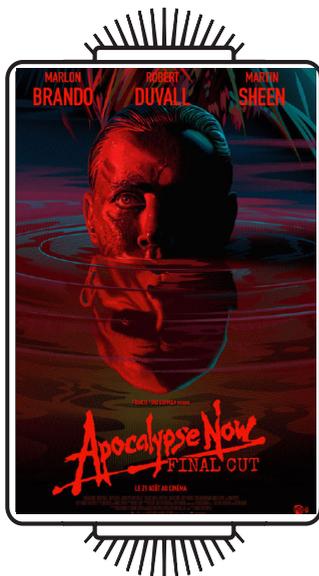
1979

Dès sa sortie de prison, Jake Blues est emmené par son frère Elwood chez Sœur Mary Stigmata, qui dirige l'orphelinat dans lequel ils ont été élevés. Pour sauver l'établissement de la fermeture, ils décident de reformer leur groupe musical pour donner un concert, en espérant récupérer la somme de cinq mille dollars.



FRANCIS FORD COPPOLA

Réalisateur, scénariste et producteur américain né le 7 avril 1939 à Détroit. Il a été récompensé cinq fois aux Oscars et a remporté deux fois la Palme d'or.



APOCALYPSE NOW FINAL CUT

1979

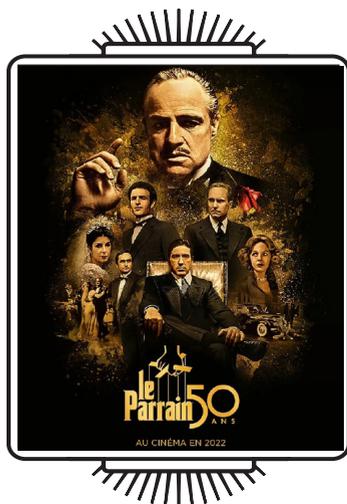
Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

Cloîtré dans une chambre d'hôtel de Saïgon, le jeune capitaine Willard, mal rasé et imbibé d'alcool, est sorti de sa prostration par une convocation de l'état-major américain. Le général Corman lui confie une mission qui doit rester secrète : éliminer le colonel Kurtz, un militaire aux méthodes quelque peu expéditives et qui sévit au-delà de la frontière cambodgienne.

LE PARRAIN

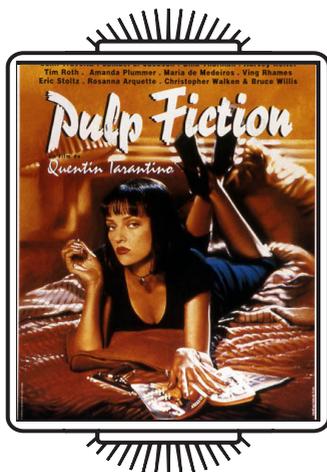
1972

En 1945, à New York, les Corleone sont une des cinq familles de la mafia. Don Vito Corleone marie sa fille à un book-maker. Sollozzo, «parrain» de la famille Tattaglia, propose à Don Vito une association dans le trafic de drogue...



QUENTIN TARANTINO

Acteur, producteur, réalisateur et scénariste américain né le 27 mars 1963 à Knoxville.



PULP FICTION

1994

Interdit aux moins de 12 ans

L'odyssée sanglante et burlesque de petits malfrats dans la jungle de Hollywood à travers trois histoires qui s'entremêlent.



LES HUIT SALOPARDS

2016

Interdit aux moins de 12 ans

Quelques années après la Guerre de Sécession, le chasseur de primes John Ruth, dit Le Bourreau, fait où il conduit sa prisonnière Daisy Domergue se faire pendre. Sur leur route, ils rencontrent le Major Marquis Warren, un ancien soldat lui aussi devenu chasseur de primes, et Chris Mannix, le nouveau shérif de Red Rock. Surpris par le blizzard, ils trouvent refuge dans une auberge au milieu des montagnes, où ils sont accueillis par quatre personnages énigmatiques : le confédéré, le mexicain, le cowboy et le court-sur-pattes. Alors que la tempête s'abat au-dessus du massif, l'auberge va abriter une série de tromperies et de trahisons. L'un de ces huit salopards n'est pas celui qu'il prétend être ; il y a fort à parier que tout le monde ne sortira pas vivant...

